



# Animations à destination des jeunes en situation de handicap

L'Agence des espaces verts de la Région d'Ile-de-France propose des animations ponctuelles afin de valoriser et de faire découvrir les domaines régionaux incitant ainsi les franciliens à mieux les préserver.

## Durée des animations ?

Les interventions sont proposées à la demi-journée. Elles durent de deux à trois heures.

Il est possible de cumuler plusieurs animations sur une même journée.

## Quelle est la procédure ?

Lorsque vous avez choisi votre ou vos thématique(s), contactez le Service Education à l'Environnement, **au moins un mois et demi avant la période d'intervention souhaitée**, afin d'établir une convention avec l'Agence des espaces verts de la Région d'Ile de France.

Cette convention, rédigée en 3 exemplaires, vous est adressée par courrier. Vous devez les signer et les retourner à :

Agence des espaces verts de la Région d'Ile de France  
99 rue de l'Abbé Groult  
75 015 PARIS

Sans le retour signé de cette convention, les interventions ne peuvent pas avoir lieu.

Une facture vous sera adressée après les prestations.

## Quel est le tarif ?

La contribution pour un groupe de 30 personnes maximum est de :

- **60€ pour un groupe d'enfants**

**Contact Territoire Nord Est et Sud (93 ,77, 91)**

**Agence des Espaces Verts de la  
région Ile-de-France**

Service Education à l'Environnement

**Mlle WEBER Céline**

Rue Marin Angiboust

91460. Marcoussis

Tél : 01 64 49 84 09/06 01 18 23 51

Courriel Cweber@aev-iledefrance.fr

**Contact Territoire Nord ouest (95 + 78)**

**Agence des Espaces Verts de la  
région Ile-de-France**

Service Education à l'Environnement

**Mlle FICHET Marianne**

6 sente des rinvals

95130. Franconville

Tél : 01 39 31 46 80 /06 74 40 25 13

Courriel : mfichet@aev-iledefrance.fr

# Liste des thèmes d'animations

Le tableau ci-dessous présente les animations réalisées sur les domaines régionaux

Catégories	Thèmes	Périodes conseillées
<b>DECOUVERTE DE SITES</b>	<b>Les sens en éveil</b> Découvrons la forêt en mettant nos sens en éveil. Apprenons à les utiliser pleinement grâce à des activités ludiques, liées à la nature...	Automne/Printemps/Été
	<b>Les êtres vivants de la forêt</b> De nombreux habitants peuplent nos forêts : partons à leur rencontre !	Automne/Printemps/Été
<b>ANIMAUX</b>	<b>L'observation des oiseaux forestiers</b> Les enfants s'initient à l'observation de l'avifaune et découvrent la diversité de ces bêtes à plumes.	Automne/Printemps
	<b>La litière, théâtre de la vie minuscule</b> Découvrons cet écosystème complexe qu'est la litière ainsi que les habitants qui y vivent.	Automne/Printemps
	<b>L'affût des animaux</b> Les enfants s'initient aux techniques d'observation des animaux.	Printemps
	<b>La reproduction chez les mammifères</b> Les enfants découvrent comment se comportent les mammifères à la saison des amours et comment ils élèvent leurs petits.	Printemps
	<b>Les animaux poilus de nos forêts</b> Au cours d'une balade, les enfants sont amenés à découvrir différents mammifères qui peuplent nos forêts.	Toute l'année

	<p><b>Les pisteurs de la forêt</b> Jouons aux détectives en apprenant à différencier les traces et les indices laissés par les animaux forestiers.</p>	Automne/fin hiver
	<p><b>Les petites bêtes de nos forêts</b> Observons les petites bêtes du sol et comprenons à la fois leurs rôles et le milieu dans lequel elles vivent.</p>	Automne/Printemps
<b>Catégories</b>	<b>Thèmes</b>	<b>Périodes conseillées</b>
<b>VEGETAUX</b>	<p><b>Le voyage des graines</b> Chaque plante a son secret et ses alliés pour la reproduction et la dissémination de ses graines. Découvrons comment elles procèdent.</p>	Printemps/Eté
	<p><b>Petites pousses de la forêt</b> Tout en s’amusant, les enfants découvrent le monde végétal.</p>	Printemps
	<p><b>Reconnaissance des essences forestières</b> Apprenons à reconnaître les arbres qui peuplent nos forêts. Découvrons pourquoi ils se sont implantés ici.</p>	Toute l’année
	<p><b>Découverte de la vie forestière</b> Les enfants découvrent le fonctionnement du milieu forestier et les relations étroites qu’entretiennent les êtres vivants entre eux.</p>	Automne/Printemps/Eté
	<p><b>L’arbre aux multiples facettes</b> Découvrons les différentes parties de l’arbre, quels sont ses besoins pour croître et apprenons comment le respecter.</p>	Automne/printemps/Eté
	<p><b>1000 feuilles de 1000 formes</b> Les enfants découvrent ce qu’est une feuille et son évolution au fil des saisons.</p>	Automne
	<p><b>Fleur et pollinisation</b> Partons à la rencontre de la vie passionnante des fleurs et de leurs alliés ailés.</p>	Printemps/Eté
<b>CHAMPIGNONS</b>	<p><b>Ces êtres à chapeaux</b> Découvrons ces êtres mi animal mi végétal, qui constituent un règne à part...</p>	Automne/hiver/printemps

<b>EAU DANS LA NATURE</b>	<b>Les milieux aquatiques</b> Découvrons un milieu aquatique avec les plantes et les animaux qui l'habitent : la mare ou les étangs.	Printemps
	<b>L'eau dans tous ses états</b> Au cours d'une balade, les enfants découvrent où se cache l'eau dans la forêt et les différents états sous lesquels elle se présente.	Automne/hiver
<b>Catégories</b>	<b>Thèmes</b>	<b>Périodes conseillées</b>
<b>ART DANS LA NATURE</b>	<b>Musique verte</b> Comment réaliser des instruments de musique à partir d'éléments naturels ?	Printemps/Eté
	<b>Land Art</b> Créons des œuvres d'art éphémères à partir d'éléments naturels.	Automne/Printemps
<b>CUISINE BUISSONNIERE</b>	<b>Plantes &amp; cuisine</b> Après avoir récolté des plantes dans la forêt, les enfants cuisineront un menu spécial pour les « gourmands de nature » !	Printemps/été/automne
<b>ECO-CITOYENNETE</b>	<b>Bonne conduite en forêt</b> Au cours d'une balade en forêt, apprenons à être respectueux de l'écosystème forestier.	Automne/Printemps/Eté
	<b>Stop aux déchets !</b> Faisons une bonne action en allant ramasser ces déchets qui empoisonnent nos forêts !	Automne/Printemps/Eté
<b>TRAVAILLER EN FORET</b>	<b>Les acteurs de la forêt</b> Au cours d'une balade en forêt, les enfants découvrent qui en est les utilisateurs et ce qu'ils y font.	Toute l'année
	<b>Le métier de forestier</b> Les enfants travaillent sur une parcelle précise, et découvrent quels les fonctions du forestier et quels sont les outils qu'il utilise au quotidien.	Toute l'année

## Exemple de fiche pédagogique

# Ces êtres à chapeaux

Fiche pédagogique IME

**Les jeunes découvrent le monde des champignons en faisant appel à leurs sens.**

### Objectifs généraux :

- Découvrir qui sont les champignons
- Appréhender la diversité des champignons

### Objectifs opérationnels :

- Être capable de nommer 3 parties du champignon (racine/mycélium, pied, chapeaux)
- Être capable d'observer un champignon sur le terrain et d'en retranscrire la couleur
- Découvrir quelques techniques de reconnaissance des champignons
- Appréhender l'utilité des champignons dans la forêt

Lieu : Forêt

Période : automne/hiver

## DEROULEMENT

### Représentations initiales : (15 min)

L'animateur distribue aux jeunes une fiche où ils doivent entourer les êtres vivants qui selon eux sont des champignons. (par groupes de 2)

#### Matériel

- Fiche champignon en vrac (X6 exemplaires)

### Séquence 1 : Les parties du champignon : (20 min)

Acte 1 : le puzzle des champignons (10 min)

L'animateur présente un puzzle 5 pièces au groupe.

Ensemble ils vont devoir le reconstituer (chapeau, lamelles, jambe, pied, mycélium/racines)

#### Matériel

- Puzzle champignon 5 pièces format A3 (X3)
- Parties à scratcher (X3)

Acte 2 : Le nom des différentes parties (5 min)

Cette fois-ci, les jeunes doivent associer les parties du champignon à une représentation visuelle.

Le chapeau = un chapeau haut de forme

Le stipe = une jambe

Le pied = un mollet

Avec un système de rabats, ils vont découvrir au fur et à mesure les associations entre parties de champignon et représentations.

Acte 3 : Les parties qui ne sont pas toujours là (5 min)

Pour expliquer que certaines parties ne sont pas présentes sur tous les champignons, les jeunes vont disposer d'un champignon en A3, sur lequel ils vont devoir scratcher deux nouvelles parties au bon endroit : la volve et l'anneau.

On retire ces deux parties et les jeunes doivent les remplacer par deux autres représentations (une écharpe et une chaussure).

L'anneau = une écharpe

La volve = une chaussure

Les personnes encadrante pourront ramener en classe un exemplaire de chaque.

## **Séquence 2 : A la recherche des champignons : (35 min)**

Acte 1 : phase de recherche : (20/25 min)

Sous forme d'une balade, les enfants partent à la recherche des champignons avec l'aide de l'animateur.

Les champignons sont récoltés par l'animateur et disposés dans une boîte en carton. A chaque champignon différent récolté, on décrit, on observe, on commente.

A la fin de la balade, l'animateur fait un retour sur les spécimens récoltés et insiste sur les différences de formes en fonction des espèces.

### Matériel

- Parchemins champignons (X5)
- Craies grasses de couleur

Acte 2 : Les couleurs des champignons : (10 min)

Avec des craies grasses, les jeunes doivent choisir un champignon, et le colorier de la bonne couleur. Soit en s'aidant des champignons trouvés sur le terrain, soit en s'aidant d'un guide naturaliste.

## **Séquence 3 : Les rôles des champignons : (20 min)**

Sous forme de mimes, les jeunes vont appréhender les différents rôles que peuvent avoir les champignons dans la nature.

Mycorhize :

2 jeunes sont nécessaires pour cette scénette.

1 enfant joue le rôle d'un arbre

1 enfant joue le rôle d'un champignon.

L'arbre est debout, le champignon accroupi.

1 jambe de chacun est tendu et se touchent. (symbolise la mycorhize)

L'animateur entoure la jonction des deux avec une bande.

L'arbre donne une bouteille d'eau saturée en sucre (sève élaborée)

### Matériel

- 2 bouteilles d'eau saturées en sucre, dont l'une contient un colorant alimentaire.
- 1 bande.
- 1 bouteille d'eau.

Le champignon redonne une bouteille avec quelques gouttes de colorant alimentaire.

#### Dégradation de la litière :

Les jeunes incarnent des champignons qui « mangent » la litière forestière grâce à des produits chimiques.

Réduction des feuilles mortes en petits bouts.

#### Dégradation du bois mort :

4 jeunes sont nécessaires pour cette scénette.

1 enfant debout, qui représente un arbre mort sur pied.

3 enfants autour qui représentent des champignons xylophages, qui vont chatouiller l'enfant arbre pour symboliser la digestion des fibres.

L'enfant arbre va s'accroupir pour symboliser la décomposition.

#### Nourriture pour les autres êtres vivants :

3 enfants nécessaires pour cette scénette.

1 enfant incarne le rôle d'un sanglier entrain de chercher de la nourriture dans la litière.

2 enfants incarnent des champignons.

L'enfant sanglier fouille dans la litière et tombe nez à nez avec un enfant champignon.

Il fait semblant de le grignoter.

⇒ quels sont les autres animaux qui mangent des champignons ?

#### **Bilan : récapitulatif global : (10 min)**

A l'oral, l'animateur reprend les principales notions vues au cours de la séance et fait un récapitulatif des mots de vocabulaire que les jeunes auront entendus.